

Аннотации к рабочим программам по учебному предмету «Родная (кабардино-черкесская) литература» для 10-11 классов.

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родная (кабардино-черкесская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно - программа по родной (кабардино-черкесской) литературе, родная (кабардино-черкесская) литература, кабардино-черкесская литература) разработана для обучающихся, владеющих родным (кабардино-черкесским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (кабардино-черкесской) литературе.

Изучение родной (кабардино-черкесской) литературы направлено на достижение следующих целей:

формирование культуры читательского восприятия и достижение читательской самостоятельности обучающихся;

развитие навыков анализа и интерпретации литературных текстов;

формирование ценностного отношения к родной (кабардино-черкесской) литературе, осознание ее роли как духовной и национальной культурной ценности.

Общее число часов, рекомендованных для изучения родной (кабардино-черкесской) литературы, - 68 часов: в 10 классе - 68 часов (2 часа в неделю),

В результате изучения родной (кабардино-черкесской) литературы на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

Предметные результаты изучения родной (кабардино-черкесской) литературы. К концу обучения в 10 классе обучающийся научится:

понимать значимость чтения на родном языке для своего дальнейшего развития, осознавать роль чтения в формировании положительных личностных качеств;

понимать образную природу литературы и искусства, проводить связи между литературой и другими видами искусства (изобразительными, музыкальными, искусством театра и кино) посредством сравнения двух или нескольких произведений;

демонстрировать знание рекомендованных для изучения произведений родной литературы (кабардино-черкесской), при необходимости сравнивать их с проблемно-тематически или художественно близкими произведениями других литератур;

в устной и письменной форме анализировать и обобщать свой читательский опыт: выделять основные темы и идеи произведения, понимать жанрово-родовую специфику произведения, осмысливать характеры и взаимосвязь героев в произведении, выявлять совокупность композиционных и языковых художественных средств, оценивать художественную выразительность произведения, выявлять авторскую позицию и способы ее текстуального выражения, пользоваться в ходе анализа необходимым понятийным и терминологическим аппаратом, анализировать литературный материал с учетом контекста творчества писателя и историко-культурной эпохи;

выполнять творческие, исследовательские и проектные работы в области литературы, предлагать собственные интерпретации литературного материала;

давать историко-культурный комментарий к тексту произведения (в том числе с использованием ресурсов музея, библиотеки, исторических документов);

анализировать художественное произведение в сочетании свойств, воплощающих особенности литературной эпохи, объективные законы жанра и субъективные черты авторской индивидуальности;

владеть элементами сравнительно-сопоставительного анализа, устанавливать сходные и уникальные черты двух и нескольких произведений, творчества двух и нескольких писателей;

анализировать и давать оценку одной из творческих интерпретаций литературного произведения (например, кинофильм или театральную постановку, запись художественного чтения, серию иллюстраций к произведению).

Учебное и учебно-методическое обеспечение

Учебно-методический комплект

1. Балова Л.Ф. «Адыгэ литературэ» учебник-хрестоматие 10 класс изд. «Эльбрус», 2014г

3. Методическое пособие «Изучение произведений Алима Кешокова в средней школе» 1983г.

4. Сборник изложений и сочинений для 5-11 классов. Балова Л.Ф., изд. «Эльбрус». 2008г.

5. «Стихи, рассказы, сказки» Эржибов А.К., Хакуашев А.Х. 1992г.

6. «Адыгэ хабзэ» Мафедзев С.Х. 1992г.

7. «Адыгэ 1уэры1уатэ» Кармоков Х., Хакуашев А.Х. 1999г

8. Тесты для 10 класса Харадунова Э. 2009г.

Рабочая программа по учебному предмету «Родная (кабардино-черкесская) литература» для 11 класса составлена на основе федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования и авторской программы по кабардино-черкесской литературе для 5-11 классов общеобразовательных учреждений (авторы-составители: Хакуашев А.Х., Абазов А.Ч., Баков Х.И., Гутов А.М., Эржибов А.К., Тимижев Х.Т.)

Цели и задачи:

- 1) Осмысление литературы как словесного вида искусства на материале произведений учитывающих интересы учащихся данной возрастной группы.
- 2) Формирование читательской культуры учащихся, личностного отношения к прочитанному.
- 3) Знакомство с многообразием жизненного содержания литературы и биографиями писателей
- 4) Изучение сведений по теории литературы; развитие умения интерпретировать художественный текст на основе личностного восприятия произведения.

Общая характеристика учебного предмета.

В рабочей программе отражены цели и задачи изучения кабардинской литературы на ступени основного общего образования, изложенные в пояснительной записке к Примерной программе по учебному предмету «Адыгэ литературэ» (Кабардино-черкесская литература (родная)) . В ней также заложены возможности предусмотренного стандартом формирования у обучающихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций.

Принципы отбора основного и дополнительного содержания связаны с преемственностью целей образования на различных ступенях и уровнях обучения, логикой внутрипредметных связей, а также возрастными особенностями развития учащихся.

Рабочая программа ориентирована на использование учебного пособия «Адыгэ литературэ» 11 класс под ред. Баловой Л.Ф. Тимижева Х.Т. изд. «Эльбрус», 2014 год.

Результаты 11-го года обучения:

По изученным разделам учащиеся должны знать:

- иметь представление о литературном герое;
- понимать связь изученного произведения со временем его написания.

Учащиеся должны уметь:

- выразительно читать изученные произведения, в том числе выученные наизусть;
- читать и понимать художественные произведения и счетом их специфики;
- выявлять авторское отношение к произведению;
- определять проблематику произведения, принадлежность произведения к литературному роду и жанру.
- выделять изобразительно-выразительные средства языка;
- грамотно строить высказывания различных форм и жанров, владеть всеми видами пересказов;
- писать сочинения разных жанров.

Описание места учебного предмета в учебном плане.

Программа рассчитана на 68 часов. в год, 1 час в неделю.

Учебное и учебно-методическое обеспечение

Учебно-методический комплект

1. Балова Л.Ф., Тимижев Х.Т. «Адыгэ литературэ» учебник-хрестоматие 11 класс изд. Эльбрус 2014г
2. Абазэ А.Ч., Танащ Т.М. Учебник-хрестоматие «Кабардинская драматургия в 1920-30г».
3. Тесты для 11 класса Харадунова Э. 2009г.