

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
ЛИТЕРАТУРА. 2024–2025 уч. г.
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП. 7 КЛАСС

378.

1–2. Узнайте отечественного писателя по описанию.

Этого писателя мы знаем по преимуществу по его литературному псевдониму. Он имел и другой, менее известный литературный псевдоним – Иегудиил Хламида. Он работал буфетным посудником, грузчиком, столяром, красильщиком, хлебопёком, бурлаком, строителем, сторожем, репортёром, рабочим на бакинских нефтепромыслах. Своё первое большое поэтическое произведение он отнёс писателю В.Г. Короленко, а тот беспощадно раскритиковал поэму, хотя несколько лет спустя давал начинающему писателю советы и рекомендации и вдохновлял его на новые сочинения. Несколько раз был арестован царским правительством за революционную деятельность. Долгожил за границей, в том числе семь лет на острове Капри и в Сорренто, откуда вернулся в Россию с триумфом и был назван «родоначальником советской литературы». Назовите его литературный псевдоним (имя и фамилию), заменившие в сознании читателей настоящие имя и фамилию.

1. Напишите его имя-псевдоним. Ответ: Маяковский. 15.

2. Напишите его фамилию-псевдоним. Ответ: Горький 28.

3. Установите соответствие между терминами и представленными цитатами.

Термины: юмор, ирония, гипербола, литота, сарказм, оксюморон.

К каждой цитате подберите соответствующий термин.

Цитаты:

1) ... какая сласть щуке глотать хворого, умирающего пискаря, да к тому же ещё премудрого.

2) В сто сорок солнц закат пылал. Ответ: Гипербола. +

3) Четыре года тому назад мне пришлось прожить целую неделю в квартире Новаковича – того самого, который однажды зимой уверил всех, что может проплыть в воде шесть вёрст, а потом, когда я, поймав его летом в Севастополе, заставил проделать это, Новакович отказался под тем предлогом, что какой-то купальщик плонул перед тем в воду.

Несмотря на такие странные черты своего характера, Новакович был, в сущности, хорошим человеком, весёлым, жизнерадостным – и я не без удовольствия прожил у него эту неделю.

1) 4) ... ниже тоненькой былинички надо голову клонить. Напились генералы кофею, наелись сдобных булок и надели мундиры. <...> Однако и об мужике не забыли; выслали ему рюмку водки да пятак серебра: веселись, мужчина! Ответ: Живой +

48.

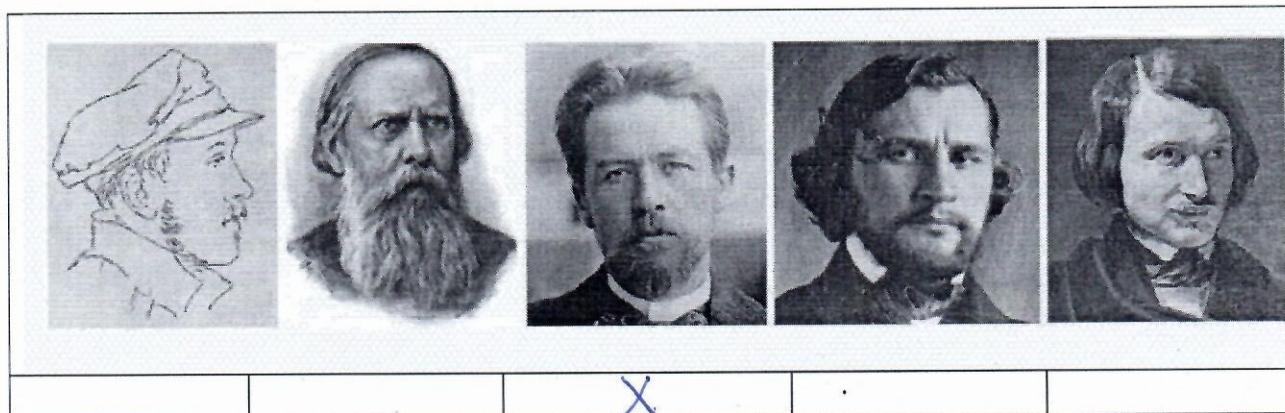
4. Рассмотрите иллюстрацию.



Выберите название произведения, соответствующее представленной иллюстрации.

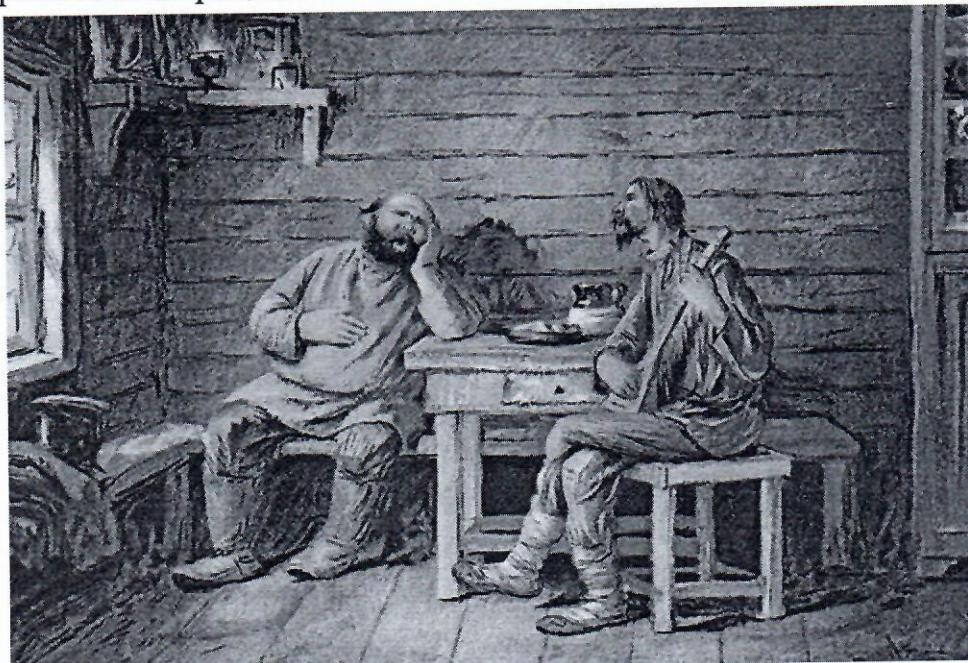
- () Вяленая вобла
() Кавказский пленник
() Повесть о том, как поссорились Иван Иванович с Иваном Никифоровичем
() Премудрый пискарь
() Парус
() Вешние воды
() Хорь и Калиныч
() Карась-идеалист
() Два гусара
 Толстый и тонкий

Укажите портрет автора данного произведения



18.

5. Рассмотрите иллюстрацию.



Выберите название произведения, соответствующее представленной иллюстрации.

- Вяленая вобла
- Кавказский пленник
- Повесть о том, как поссорились Иван Иванович с Иваном Никифоровичем
- Премудрый пискарь
- Парус
- Вешние воды
- Хорь и Калиныч
- Карась-идеалист
- Два гусара
- Толстый и тонкий

15

Укажите портрет автора данного произведения.



X

15

6. Рассмотрите иллюстрацию.



Выберите название произведения, соответствующее представленной иллюстрации.

- () Вяленая вобла
() Кавказский пленник
() Повесть о том, как поссорились Иван Иванович с Иваном Никифоровичем
() Премудрый пискарь
() Парус
() Вешние воды
() Хорь и Калиныч
 Карась-идеалист
() Два гусара
() Толстый и тонкий

15.

Укажите портрет автора данного произведения.

	X			

15.

7.Рассмотрите иллюстрацию.

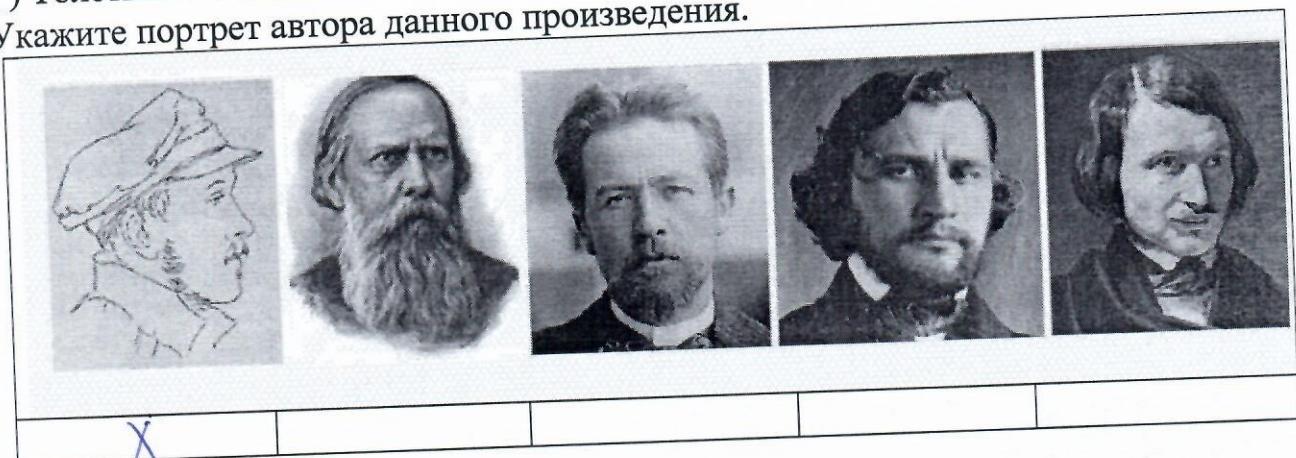


Выберите название произведения, соответствующее представленной иллюстрации.

- Вяленая вобла
- Кавказский пленник
- Повесть о том, как поссорились Иван Иванович с Иваном Никифоровичем
- Премудрый пискарь
- Парус
- Вешние воды
- Хорь и Калиныч
- Карась-идеалист
- Два гусара
- Толстый и тонкий

18.

Укажите портрет автора данного произведения.



X

18.

8.Рассмотрите иллюстрацию.



Выберите название произведения, соответствующее представленной иллюстрации.

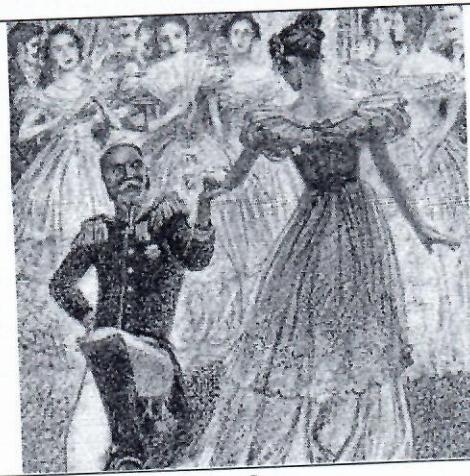
- 10.
- () Вяленая вобла
 - () Кавказский пленник
 - (Повесть о том, как поссорились Иван Иванович с Иваном Никифоровичем
 - () Премудрый пискарь
 - () Парус.
 - () Вешние воды
 - () Хорь и Калиныч
 - () Карась-идеалист
 - () Два гусара
 - () Толстый и тонкий

Укажите портрет автора данного произведения.



X 10.

9.Рассмотрите иллюстрации к произведению.



2

Расположите иллюстрированные эпизоды по порядку в соответствии с последовательностью событий произведения.

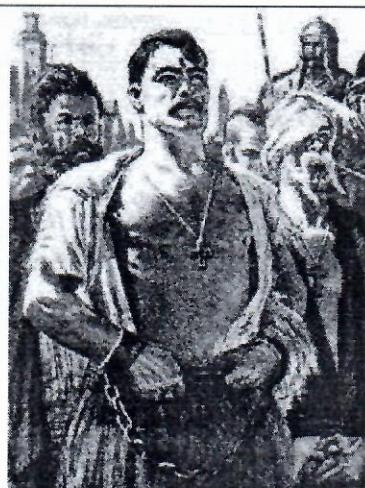
Одесм. 21.

26.

10.Рассмотрите иллюстрации к произведению.



1



2



5

Расположите иллюстрированные эпизоды по порядку в соответствии с последовательностью событий произведения.

05

11–12.

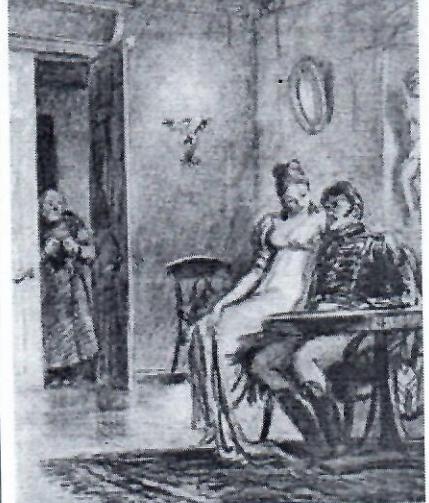
Рассмотрите иллюстрации разных художников к нескольким произведениям.
Некоторые из них изображают одно и то же сюжетное событие.



А



Б



В



Г



Д



Е



Ж

11. Распределите данные иллюстрации под двумя группами: событие 1 и событие 2.

Внимание! Иллюстрация относится к произведению 1.

Лишние иллюстрации относятся к группе 3 – «лишние». Засчитывается полностью верный ответ.

A	Б	В	Г	Д	Е	Ж

05.

Ответ:

12. Укажите названия произведений, соответствующие иллюстрациям, представленным в предыдущем задании.

Станционный смотритель [

Барышня-крестьянка

Кому на Руси жить хорошо

45.

Железная дорога

Размышления у парадного подъезда [

Метель

Выстрел

13–18. Прочитай текст и отврение и ответь на вопросы.

Алексей Николаевич Плещеев

ДЕТИ И ПТИЧКА

- (1) «Птичка! Нам жаль твоих песенок звонких!
- (2) Не улетай от нас прочь... Подожди!» –
- (3) «Милые крошки! Из вашей сторонки
- (4) Гонят меня холода и дожди.
- (5) Вон на деревьях, на крыше беседки
- (6) Сколько меня поджидает подруг!
- (7) Завтра вы спать ещё будете, детки,
- (8) А уж мы все понесёмся на юг.
- (9) Нет там ни стужи теперь, ни дождей,
- (10) Ветер листы не срывает с ветвей,
- (11) Солнышко в тучи не прячется там...» –
- (12) «Скоро ли, птичка, вернёшься ты к нам?»
- (13) «Я с запасом новых песен
- (14) К вам вернусь, когда с полей
- (15) Снег сойдёт, когда в овраге
- (16) Зажурчит, блестя, ручей –
- (17) И начнёт под вешним солнцем
- (18) Вся природа оживать...
- (19) Я вернусь, когда, малютки,
- (20) Вы уж будете читать!»

(1858)

13. Отметьте все верные утверждения.

- [] Стихотворение написано ямбом.
 В стихотворении есть безрифменные стихотворные строки.
 В стихотворении имеются эпитеты. 28.
[] Все строки заканчиваются ударным слогом.
[] В стихотворении есть сравнение.

14. Укажите стихотворные размеры стихотворения.

Оценивается полностью верный ответ.

- четырёхстопный дактиль
[] пятистопный ямб 26.
 четырёхстопный хорей
[] трёхстопный амфибрахий
[] четырёхстопный ямб

15. Укажите номер стихотворной СТРОФЫ, в которой изменяется стихотворный размер. Ответ: 4 и. 16.

16. Выпишите эпитеты, употреблённые в строках 1–12, в той форме и в той последовательности, в которой они встречаются в тексте.

Оценивается полностью верный ответ. Ответ: звончие, чистые. 25.

17. Отметьте все верные утверждения.

В стихотворении

- рифмовка парная
 рифмовка смежная
 рифмовка перекрёстная 48.
[] рифмовка кольцевая
 имеются холостые рифмы

18. Отметьте все верные утверждения.

Рифмы в стихотворении

- мужские и холостые
 женские и холостые 55.
[] дактилические
 мужские и женские
[] женские и дактилические